



تسديد التبليغ في المجال الديني بالواقع الإفريقي:

من التأصيل المرجعي إلى التنزيل المجتمعي

ذ. عبد السلام الأزرع

مدير معهد محمد السادس لتكوين الأئمة المرشدين والمرشدات بالرباط - المملكة المغربية

يعد التبليغ في المجال الديني من أسمى المهام التي اضطاعت بها النبوة، وتوارثها العلماء الربانيون جيلاً بعد جيل، لما لها من دور محوري في ترشيد الوعي الديني، وبناء الإنسان، وترسيخ القيم العليا كالعدل والرحمة والحكمة والتسامح والتعايش والإصلاح داخل المجتمعات.

غير أن فعالية التبليغ وثرته تظل رهينة بمدى "تسديده"، أي بقدر ما يُقوم ويُرشد وفق مقاصده الشرعية وسياقاته الثقافية والاجتماعية واحتياجات الناس وتحولاتهم. ويزداد هذا التحدي إلحاحاً في السياق الإفريقي، بالنظر إلى ما تتسم به القارة من تنوع ثقافي وديني واسع، وما تواجهه من تحديات تنمية وروحية واجتماعية متشابكة.

وفي هذا الإطار، تكتسب مسألة "تسديد التبليغ في المجال الديني" بإفريقيا بعداً استراتيجياً، بوصفها مدخلاً لإعادة بناء العلاقة بين الدين والإنسان والتنمية، انطلاقاً من مرجعيات دينية أصلية ومجربة، تعبر عن توازن حكيم بين الثوابت والمتغيرات، وبين المبادئ والواقع.

وانطلاقاً من هذه الرؤية، يروم هذا البحث استكشاف سبل تسديد التبليغ في المجال الديني المؤطر بالمرجعيات الدينية الأصلية، بما يسهم في خدمة الإنسان الإفريقي، والارتقاء بأوضاعه الروحية والاجتماعية.



ولمعالجة هذه الإشكالية، سيتم تناول الموضوع من خلال المحاور الآتية:

1. مدخل مفاهيمي ومنهجي

2. العقائد والتيارات الوافدة إلى إفريقيا: التحديات ومرتكزات الوقاية منها

3. المرجعيات الدينية المؤطرة لتسديد التبليغ في المجال الديني

4. مرتكزات تفعيل المرجعيات الدينية في الواقع الإفريقي

5. مقومات وضوابط التبليغ في المجال الديني

خاتمة

المحور الأول: مدخل مفاهيمي ومنهجي

في سياق البحث في موضوع: «تسديد التبليغ في المجال الديني بالواقع الإفريقي: من التأصيل المرجعي إلى التنزيل المجتمعي»، تبرز الحاجة المنهجية إلى توضيح المفاهيم الأساسية التي يبني عليها هذا الطرح، وذلك لما يكتنفها من تباين في الفهم وتدخل في الاستعمال بين الحقول الدينية والتربوية والاجتماعية.

يعد مصطلح "التبليغ في المجال الديني" من المفاهيم المركزية التي تشير إلى منظومة من العمليات والممارسات التواصلية، الرامية إلى إيصال المعارف والمضمون والقيم الدينية إلى الأفراد والجماعات، داخل إطار مؤسسية أو فردية، وبوسائل تقليدية أو رقمية حديثة، وذلك في ضوء فهم مقاصدي ومنهجي للنصوص الشرعية، مع استحضار الخصوصيات الثقافية والاجتماعية للمخاطبين.

ولا يقتصر هذا التبليغ على مجرد نقل المعارف أو إلقاء الموعظ، بل يجسد وظيفة رسالية شاملة، تتقاطع فيها أبعاد التأثير التربوي والتكوين العلمي والإرشاد الاجتماعي والتوجيه القيمي.



أما مصطلح "التسديد" فيدل في اللغة على التقويم والإصابة والتوفيق، ويراد به أصطلاحاً: إحكام الخطاب الديني في مضمونه ومنهجه ووسائله، بما يضمن تحقيق أعلى درجات الفاعلية والتأثير. وينبني هذا المعنى على الم Heidi النبوى، كما في الحديث الذى رواه البخارى: «سَدِّدُوا وَقَارِبُوا...»، أي الزموا الصواب، واعملوا بالأكمى أو بما يقرب منه؛ وهو توجيه نبوى يرسم معالم البلاغ الراشد، القائم على الاعتدال والواقعية والرفق.

وتكتسي الخصوصية الإفريقيـة أهمية بالغة في هذا السياق، باعتبارها فضاء دينياً وثقافياً مركباً ومتعدد المكونات، تتدخل فيه الأديان السماوية مع المعتقدات المحلية، وتبرز فيه تنوعات مذهبية وصوفية ضاربة في الجذور. وتمتلك المجتمعات الإفريقيـة رصيداً روحاً وثقافياً أصيلاً، يؤهلها لتلقي خطاب ديني متوازن ومنفتح. غير أن هذا التنوع، إذا لم يوجه توجيه رشيداً، ولم يضبط بضوابط شرعية وعلمية محكمة، فقد يتحول إلى عامل تفرق وتنازع مذهبي، أو إلى أداة لتوظيف الدين في الصراعات السياسية والهوياتية.

المحور الثاني: العقائد والتيارات الوافدة إلى إفريقيـة: التحديـات ومرتكـزـات الوقـاـية منها.

شهدت المجتمعات الإفريقيـة، في العقود الأخيرة، تحولات دينية متـسارـعة نتيجة الانفتاح الإعلامـي، وتكثيف الدعوة العـابرـة للحدود، وتأثيرات خارجـية متـعدـدة. وقد أـسـهمـ هذاـ الواقعـ فيـ تسـربـ عـقـائـدـ وـتـيـارـاتـ وـافـدـةـ لاـ تـنـسـجـ مـعـ المرـجـعـيـاتـ الـدـينـيـةـ الأـصـيـلـةـ المـتـجـذـرـةـ فيـ السـيـاقـ الإـفـرـيـقيـ.ـ وـرـغـمـ اـخـتـالـفـ هـذـهـ عـقـائـدـ وـتـيـارـاتـ فيـ منـطـقـاتـهاـ وـأـهـدـافـهاـ،ـ فإـنـهاـ تـقـاطـعـ فيـ تـهـيـيدـهاـ لـلـأـمـنـ الرـوـحـيـ وـالـاجـتمـاعـيـ،ـ وـزـعـزـعـةـ بـنـيـاتـ التـدـينـ الـمـحـلـيـ،ـ وـإـثـارـةـ النـزـاعـاتـ الـمـذـهـبـيـةـ الـتـيـ تـضـرـ بـالـسـلـمـ الـمـجـتمـعـيـ وـالـهـوـيـةـ الـدـينـيـةـ المشـترـكةـ.

وفيـماـ يـأتـيـ عـرـضـ لأـهـمـ عـقـائـدـ وـتـيـارـاتـ الوـافـدـةـ،ـ وـأـثـارـهاـ السـلـبـيـةـ فيـ الـوـاقـعـ الإـفـرـيـقيـ،ـ وـمـرـتكـزـاتـ الـوـقـاـيةـ منهاـ.



أولاً: أبرز العقائد والتيارات الوافدة إلى إفريقيا

1. السلفية المتشددة (تمييزاً عن "سلفية الأمة")

- ظهرت في إفريقيا منذ ثمانينيات القرن الماضي، مستغلة ضعف التأثير الديني المحلي، ورافضة للطرق الصوفية السننية.
- تُنكر المرجعيات العقدية والمذهبية التقليدية، وعلى رأسها العقيدة الأشعرية والمذهب المالكي.
- تعتمد فهّماً حرفياً جامداً للنصوص، وتدعوا إلى "النقاء العقدي" في تعارض مع روح التسامح الإفريقية.
- تُروج لخطاب إقصائي يُضعف أسس العيش المشترك، ويفكك الوحدة الدينية التاريخية.

2. العقائد الباطنية الوافدة (كالبهائية والقاديانية "الأحمدية")

- تُخالف أصول الإسلام العقدية، وتقدم تحت شعارات "الإصلاح" و"الحداثة الإسلامية".
- تستهدف فئات من الشباب والذكور، مستعملة خطاباً مموّهاً يرّوح للتنوير والزائف.
- تُحدث خللاً في البنية العقدية، وتُضعف المناعة الثقافية والدينية.

3. التشيع الإمامي الاثنا عشرى

- تسرب إلى إفريقيا عبر قنوات إعلامية ومؤسسات ممولة خارجياً.
- يسعى إلى التأثير على المرجعية السننية التقليدية، خصوصاً في غرب إفريقيا.



- خلف توترات مذهبية وصراعات هوياتية تهدد الانسجام المجتمعي.

4. التيارات التكفيرية الجهادية

- تضم تنظيمات متطرفة مثل "القاعدة" و"بوكو حرام" و"داعش".
- تعتمد تأويلات مغالبة تكفر الحكومات والمجتمعات وتحرض على العنف المسلح.

5. القرآنيون

- يدعون أن القرآن الكريم وحده كافٍ لفهم الدين وتطبيق أحكامه، وينكرون حجية السنة النبوية باعتبارها مصدرًا مستقلًا للتشريع.
- يرفضون كتب الحديث الصحيحة، بدعوى احتمال الوضع أو التحريف، ويُخضعون النصوص لتأويلات عقلانية حديثة غالباً ما تخرج عن المنهج التفسيري الموروث.
- يقتصر حضورهم في إفريقيا على بعض الأفراد أو النخب المتأثرة بخطابات "الإصلاح" أو "التنوير"، دون أن يتحولوا إلى تيار جماهيري منظم.

ويُعزى ذلك إلى رسوخ المرجعية الدينية التقليدية، وتماسك المنظومة العقدية والفقهية والصوفية داخل المجتمعات الإفريقية.

ثانيًا: أبرز الآثار السلبية للعقائد والتيارات الدخيلة

أدّت هذه التيارات إلى خلل المنظومة الدينية والاجتماعية في المجتمعات الإفريقية، ويمكن تلخيص أبرز آثارها فيما يلي:

1. تفكيك الوحدة العقدية والمذهبية

أضعفت المرجعيات الأشعرية والمالكية والتصوف السني، وأفرزت تشتيتاً دينياً



وتشويشًا في الوعي العقدي.

2. إضعاف مكانة العلماء وشيخوخ الزوايا

استهدفت المرجعية الروحية والعلمية التقليدية، ما أفقد المجتمعات ركائزها في التأطير والتربية الدينية.

3. إشعال الصراعات والعنف الطائفي

غدت بؤر التزاع بخطابات تكفيرية وإقصائية، وأسهمت في توظيف الدين لأغراض الصراع المسلح.

4. استغلال الشباب

استقطبت فئات واسعة من الشباب عبر مشاريع تبشيرية أو متطرفة، مما زاد من الهشاشة المجتمعية والعنف والتغريب.

5. تشويه صورة الإسلام

أقحمت هذه التيارات في أعمال العنف والانغلاق، مما أساء إلى صورة الإسلام الوسطي، وطمس خصوصية النموذج الإفريقي المتسامح.

6. عرقلة جهود الإصلاح والتعايش

أعاقت مساعي تجديد الخطاب الديني وبناء ثقافة الانفتاح، بفعل خطاب يقوم على الإقصاء والهيمنة العقدية.

ثالثاً: نماذج واقعية من الآثار السلبية للعقائد والتيارات الوافدة

تكشف الواقع الميداني في عدد من الدول الإفريقية عن حجم الأثر السلبي للعقائد والتيارات الوافدة على الاستقرار العقدي والاجتماعي، ومن أبرزها:



- ظهور جماعات متشددة منتبثة عن السلفية التكفيرية، تبني العنف المسلح واستهدفت مؤسسات الدولة والمدارس والمعالم الدينية، مما أدى إلى سقوط آلاف الضحايا وتهجير السكان، وتعطيل أدوار التأثير الديني والتربوي.
- اتساع رقعة الجماعات المسلحة ذات الخلفيات الإيديولوجية المتطرفة، التي قوضت سلطة العلماء وشيوخ الزوايا، وأضعفت حضور التصوف السنّي المعتدل، مما فسح المجال للفووضى العقدية والانحراف عن المرجعية الإسلامية الأصيلة.
- انتشار بعض المذاهب الدخيلة على البيئة الدينية الإفريقيّة، مستغلة هشاشة الأوضاع الاقتصادية، ومستخدمة وسائل الإغراء المادي والمنح التعليمية لاستقطاب الشباب، الأمر الذي خلف توترات مذهبية ومظاهر انقسام داخل المجتمعات.
- نشاط فرق باطنية ذات عقائد مخالفة لأصول الإسلام، تستهدف النخب المثقفة بخطاب تبشيري مموه، يسعى إلى زعزعة المرجعية السنّية السائدة، ما يؤدي إلى إرباك التصور الديني وتهديد التماسك العقدي داخل المجتمع.

رابعاً: مركبات الوقاية من العقائد والتيارات الوافدة

أمام التحديات المتزايدة التي تواجه المجتمعات الإفريقيّة في المجال الديني، تبرز الحاجة الملحة إلى تسديد مسار التبليغ الديني ضمن إطار استراتيجية شمولية وفعالة، تتكامل فيها الأبعاد العقدية والتربوية والاجتماعية والسياسية، وترتکز على أساس وقائيّة راسخة، ذات طابع علمي وتجريبي، يراعي خصوصيات الواقع الإفريقي وتحولاته.

وفيما يأتي أبرز هذه المركبات:

1. ترسیخ العقيدة الأشعرية بوصفها عقيدة أهل السنة والجماعة، والعمل على تحصين الوعي الجماعي من التيارات الهدامة والانزلاقات الفكرية.
2. توحيد المرجعية الفقهية على أساس المذهب السنّي المعتمد في كل بلد، مع



تفعيل دور المؤسسات الدينية في التأطير الشرعي والتوجيه المجتمعي.

3. دعم التصوف السني المعتمد بما يعزّز القيم الروحية والسلوكية، ويسهم في ترسیخ الأخلاق وبناء التوازن النفسي داخل الفرد والمجتمع.

4. تأهيل الفاعلين الدينين من خلال برامج تكوينية علمية وميدانية تجمع بين عمق المرجعية والانفتاح الواعي على مستجدات الواقع.

5. تعزيز التعاون بين الدول ذات المرجعيات المشتركة عبر تبادل الخبرات وتنسيق جهود التكوين والتأطير، وتفعيل العمل المؤسّسي العابر للحدود.

6. بناء استراتيجية إعلامية رقمية فعالة تعنى بتحصين الخطاب الديني وتفنيد الروايات المتطرفة، عبر أدوات تواصلية مؤثرة، تخاطب مختلف الفئات، وخاصة فئة الشباب..

المotor الثالث: المرجعيات الدينية المؤطرة لتسديد التبليغ في المجال الديني

يستند تسديد التبليغ في المجال الديني بالقاربة الإفريقية إلى مرجعيات دينية متكاملة تؤمن التوازن العقدي والفقهي والسلوكي، وتشكل أساساً لبناء وعي ديني رصين، يواجه التحديات الفكرية ويعزز السلم الروحي والاجتماعي.

أولاً: المرجعية العقدية – العقيدة الأشعرية

تمثل العقيدة الأشعرية ركيزة أساسية لهوية المجتمعات الإفريقية السنية، حيث تجمع بين النص والعقل، وتوسّس لإيمان متزن قائم على التنزيه بلا تشبيه. وتتميز بمنهج وسطي يرسّخ السكينة النفسية، ويحصن من الغلو والانغلاق، مما يجعلها أساساً في بناء الإيمان السليم والتصور الصحيح.

وقد شكلت مرجعاً رئيساً في مسيرة التبليغ والتعليم بإفريقيا، وأسهمت في تثبيت السلم العقدي ومواجهة التيارات المتطرفة.



ثانياً: المرجعية الفقهية – المذاهب السنوية

يعد الفقه السنوي، وخصوصاً المذهب المالكي، إطاراً مرجعياً ومنظماً للحياة الدينية والاجتماعية في إفريقيا. وتميز هذه المذاهب بمرؤتها المنهجية واجتهادها المقاصدي، مما يمكّنها من مواكبة التحولات الواقعية المتسارعة.

وتضطلع المرجعية الفقهية بأدوار متعددة تشمل التأصيل والتقنين والتربية والتوحيد، بما يعزز الأمن الروحي ويحسن المجتمعات من الانقسام المذهبي. أما غياب هذه المرجعية أو تشتها داخل البلد الواحد، فإنه يفضي إلى فوضى فقهية تستغلها الجماعات المتطرفة لترويج أفكارها وزعزعة الاستقرار الديني والاجتماعي.

ثالثاً: المرجعية السلوكية – التصوف السنوي

يمثل التصوف التربوي بعدها محورياً في التبليغ، يعني بتزكية النفس وتهذيب السلوك، ويقدم نموذجاً روحياً متوازناً في العلاقة مع الله ومع الناس.

وقد لعب التصوف دوراً فعالاً في نشر الإسلام وبناء المدارس القرآنية، وأسهم في بث خطاب ديني رحيم، ومكافحة مظاهر التشدد والغلو.

رابعاً: إمارة المؤمنين مرجعية دينية جامعة

يجسد نموذج إمارة المؤمنين بال المغرب مرجعية موحدة تؤطر الشأن الديني، وتضبط المراجعات العقدية والفقهية والسلوكية، من خلال مؤسسات علمية وتأطيرية فاعلة، وتدعم القضايا الدينية الإفريقية، خاصة عبر مؤسسة محمد السادس للعلماء الأفارقة ومهد محمد السادس لتكوين الأئمة المرشدين والمرشدات.

المحور الرابع: مركبات تفعيل المراجعات الدينية في الواقع الإفريقي

يعد تفعيل المراجعات الدينية الأصلية في السياق الإفريقي تحولاً نوعياً من التنظير إلى التنزيل، يتمثل في ترجمة المفاهيم العقدية والفقهية والسلوكية



إلى ممارسات واقعية تخاطب الإنسان الإفريقي في عمق خصوصياته الثقافية والاجتماعية بحكمة في التفعيل وعمق في التكوين ودرج في التنزيل، استناداً إلى مركبات أساسية من أبرزها:

أولاً: الاستلهام من النموذج النبوي في التبليغ

يشكل المنهج النبوي في التبليغ المرجعية المركزية لتسديد التبليغ في المجال الديني، لما يتميز به من خصائص نوعية، من أبرزها:

- تكامل الوظائف: إذ جمع النبي ﷺ بين التبليغ والتعليم والتربية والقدوة والرعاية الاجتماعية، في نسق متوازن ومتكامل.
- مراعاة المراحل والمقامات: حيث خاطب النبي ﷺ الناس على قدر عقولهم وظروفهم، بما يناسب استعدادهم للتلقى والتزكية.
- التدرج في الإصلاح: فقد نزلت الأحكام الشرعية تدريجياً، مراعاة لتحولات المجتمع ومتطلبات الانتقال السلس من الجاهلية إلى الإسلام.
- الحكمة في التفاعل مع الآخر: كما ظهر جلياً في تعامله ﷺ مع وفود إفريقيا ونصارى نجران، حيث قدم نموذجاً راقياً في الحوار والاحتواء والرحمة.
- البيان العملي من خلال السلوك والقدوة: فقد تجسد التبليغ في أخلاقه ﷺ وتعاملاته، فكان خلُقه القرآن، وهذا أصبح النموذج الحي للرسالة التي يبلغها.

ثانياً: إعداد الفاعلين الدينيين

تفعيل المرجعيات يتطلب تكويناً علمياً وتربيوياً شاملاً للعلماء وسائر الفاعلين الدينيين، يمكنهم من:

- فهم المرجعيات الثلاث (العقدية، الفقهية، السلوكية).



- الإلمام بالسياقات الإفريقية وتنوعاتها.
- اكتساب مهارات التواصل والحوار بين الأديان والثقافات.

ثالثاً: التبليغ بالفعل لا بالقول

الدين يعيش ولا يُقال فقط، وتجسيد المبادئ الإسلامية على أرض الواقع يحدث الأثر الأعمق، من خلال:

- القدوة العملية: المبادرات الاجتماعية والتربوية تعزز مصداقية الخطاب.
- تحويل المعرفة إلى خبرة: التبليغ حين يرى يفهم ويقتدى به.
- الممارسة تؤسس للثقة: السلوك النزيه يبني عليه الإصلاح.
- العمل المشترك يفعّل القيم: عبر برامج مجتمعية ترسخ التضامن والاعتدال.

رابعاً: مقاربات تربوية وتواصلية تراعي الواقع الإفريقي

نجاح التبليغ يرتبط ب مدى افتتاحه على الخصوصيات الثقافية، وذلك عبر:

- استخدام اللغات المحلية في التبليغ.
- احترام الأعراف غير المخالفة للشرع.
- توظيف الوسائل الرقمية للوصول إلى الأجيال الجديدة.
- تبني خطاب حواري تربوي قائم على الإنصات والتفهم.



خامساً: نماذج مؤسسية ناجحة في تفعيل المرجعيات الدينية

- مؤسسة محمد السادس للعلماء الأفارقة

- تضمّ نخبة من علماء 48 دولة إفريقية، بهدف تعزيز التعاون والتكامل العلمي والديني بين دول القارة.
- تسهم في توحيد المرجعيات الدينية وتتنزّلها على أرض الواقع، ومواجهة الغلو والتطرف عبر خطاب معتدل ومؤصل.
- تنظم ندوات علمية ودورات تكوينية ومبادرات ميدانية، تعكس روح الإسلام السمحّة وقيمه الأصيلة.
- معهد محمد السادس لتكوين الأئمة المرشدين والمرشدات
 - يوفر تكويناً علمياً وروحياً ومهنياً متكاملاً، استفاد منه إلى اليوم نحو عشرة آلاف إمام مرشد ومرشدة، من أربع عشرة دولة إفريقية ودولة أوربية ودولتين آسيويتين.
 - يؤهل كفاءات دينية متخصصة للقيام بمهام التبليغ والتأطير والتوجيه، وتتنزّل المرجعيات الدينية بكفاءة ومهنية، بما يستجيب لخصوصيات الواقع الإفريقي وتحولاته الثقافية والاجتماعية.
 - يعتمد منهجاً تكوينياً منفتحاً يجمع بين العلوم الشرعية والعلوم الإنسانية، مع التركيز على تنمية المهارات القيادية والتواصلية الالزمة لمارسة التبليغ في المجال الديني بشكل فعال ومؤثر.

المحور الخامس: مقومات وضوابط التبليغ في المجال الديني

يعد التبليغ في المجال الديني من الأدوار المركزية في بناء الوعي الديني الرشيد لدى



الإنسان الإفريقي، بما ينسجم مع خصوصياته الثقافية والاجتماعية، ويستجيب لحاجاته الروحية والتربوية والتنمية. حتى يكون هذا التبليغ مسداً وفعلاً، لا بد من استحضار جملة من المقومات التربوية والمنهجية، وتوفير الوسائل المؤسسية المناسبة، إلى جانب الالتزام بجملة من الضوابط الشرعية والسياسية التي تؤطر عمل الفاعلين وتتضمن أثر التبليغ وفعاليته:

أولاً: أبرز مقومات التبليغ في المجال الديني

1. التبليغ المندمج: الدين في خدمة الحياة والتنمية

يشكل التبليغ المندمج مدخلاً استراتيجياً لإعادة ربط الدين بقضايا الحياة اليومية والتنمية الشاملة، متجاوزاً النمط الوعظي التقليدي نحو حضور فاعل في مجالات التعليم والصحة والتكافل والتنمية المستدامة. ويسمى هذا النمط في تعزيز الثقة بين المجتمعات الإفريقية والخطاب الديني، خاصة في المناطق الهشة التي تحتاج إلى خطاب يلامس واقعها، ويسمى في تنمية الإنسان رحمة وسلوكاً ومعاشاً.

2. استحضار مقاصد الشريعة: من الوعظ إلى الإصلاح

إنّ توجيه التبليغ نحو تحقيق المقاصد الكلية للشريعة يمكن من تجاوز الاكتفاء بنقل النصوص إلى تفعيل الدين كقوة إصلاحية بناءة، تسهم في ترشيد المجتمع ومواكبة تحولاتـهـ. وبهذا يتحول الوعظ من خطاب منفصل عن الواقع إلى مشروع تجديدي ينخرط في قضايا الإنسان، ويعكس حكمـةـ الشريعةـ فيـ معالجةـ الإشكـالـاتـ وبناءـ الوعـيـ الأخـلاـقيـ والـسـلوـكيـ.

3. التبليغ برفق ورحمة

ينبغي أن يستلمـهمـ التبليـغـ فيـ المجالـ الـديـنيـ الـهـيـ النـبـويـ القـائـمـ عـلـىـ الرـحـمـةـ،ـ كماـ فيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ:ـ **«وـمـاـ أـرـسـلـنـاـكـ إـلـاـ رـحـمـةـ لـلـعـالـمـيـنـ»**ـ،ـ مماـ يـسـتـوـجـبـ تـجاـوزـ خـطـابـاتـ الإـقـصـاءـ وـالـتـكـفـيرـ وـالـتـبـدـيعـ،ـ وـاعـتـمـادـ خـطـابـ تـواـصـلـيـ يـقـومـ عـلـىـ



الرحمة والتسامح والتفاهم، ويراعي التنوع الثقافي والديني والاجتماعي للمجتمعات الإفريقية، ويحرص على توطيد الوحدة والتآلف بدل الفرقه والانقسام.

4. مأسسة التبليغ وتحديث أدواته

لا يمكن للتبليغ في المجال الديني أن يحقق مقاصده المرجوة في ظل العشوائية والفردانية، بل لا بد من تأطييره ضمن مؤسسات علمية وتربوية متخصصة، تعتمد مناهج واضحة في التخطيط والتكوين والتقويم، وتُوظف الوسائل الرقمية الحديثة، مع إنتاج محتوى تفاعلي بلغات وطنية ومحليّة، يسهم في توسيع دائرة الاستفادة، لاسيما في صفوّ الشّباب.

ثانياً: أبرز ضوابط التبليغ في المجال الديني

لكي يكون التبليغ في المجال الديني مسدداً وراشداً في السياق الإفريقي، لا بد من احترام مجموعة من الضوابط المنهجية والشرعية والسياسية، أبرزها:

1. الانضباط بالمرجعية الدينية الأصيلة بما يضمن الاتساق مع الهوية الدينية الجامعية ويحول دون التطرف أو الانزلاق المذهبي.

2. التحري العلمي والدقة في النقل: وذلك بالاستناد على المصادر المعتمدة، والتحقق من المضامين قبل تبليغها، وتجنب الإفتاء أو الوعظ فيما لا يحسنه الفاعل.

3. الوعي بالسياق الثقافي والاجتماعي: مما يفرض مراعاة خصوصيات المتلقين، وتجنب فرض نماذج جاهزة أو خطاب متعال عن واقع الناس.

4. الابتعاد عن التوظيف السياسي أو الأيديولوجي: للحفاظ على استقلالية الخطاب الديني، وخدمته للصالح العام بعيداً عن الاصطفافات أو النزاعات.



5. الاعتدال في الخطاب والأسلوب: بتجنب الغلو أو التفريط، وتحقيق التوازن بين التحذير والبشرة، بين الثوابت والاجتهاد، بين الدعوة والإصلاح.

الخاتمة

يتبيّن من المحاور السابقة أن تسديد التبليغ في المجال الديني يتطلّب رؤية شاملة تجمع بين أصالة المرجعية ونجاعة التنزيل، مع استحضار التحوّلات الاجتماعية والتكنولوجية والثقافية التي تعرّفها القارة الإفريقيّة. وبناءً على ذلك، يمكن إبراز أهم المركّزات على النحو الآتي:

أولاً: خلاصات

- ضرورة تأسيس الخطاب الديني على ثوابت علمية جامعة، تمثّل في العقيدة الأشعّرية، والمذاهب الفقهية السنية، والتتصوفة السني، في إطار مؤسسي تتولّ تأطيره إمارة المؤمنين باعتبارها المرجعية الدينية العليا.
- اعتماد مقاربة مقاصدية تجعل من الخطاب الديني أداة إصلاحية فاعلة، تسهم في نقله من دائرة التنظير والتلقين إلى فضاء التجديد والتغيير المجتمعي.
- الانفتاح الواعي والمسؤول على الخصوصيات الثقافية واللسانية والتربوية للمجتمعات الإفريقيّة، مع تطوير آليات تواصلية مرنّة تستجيب لهذا التنوّع وتخاطب الإنسان الإفريقي في واقعه.
- تجاوز خطابات الإقصاء والصدام، وبناء خطاب ديني جامع يعزّز المشترك الإنساني، ويكرس ثقافة العيش المشترك، والتعاون على قيم الخير والكرامة والاحترام المتبادل.

ثانياً : توصيات

- تعزيز التكوين المستمر للعلماء والفاعلين الدينيين، من خلال منهجة متوازنة



تمزج بين التأصيل العلمي والاجتهد المنضبط، مع مواكبة متطلبات السياق الإفريقي المعاصر.

- تمكين المؤسسات الدينية من الوسائل الرقمية والمعرفية الحديثة التي تتيح تبليغاً فعالاً، مع مراعاة الخصوصيات الثقافية واللغوية والاجتماعية لكل بلد إفريقي.

- تفعيل شراكات استراتيجية بين المغرب والدول الإفريقية في مجال التبليغ والتأطير الديني، بما يسهم في خدمة قضايا التنمية المستدامة، خصوصاً في مجالات التعليم والصحة والبيئة.

- إشراك المرأة والشباب في دينامية التبليغ والتأطير الديني، بما يعزز مقاربة تشاركية شاملة تحقق الإدماج والاستدامة.

- تعزيز حضور المرجعيات الدينية الموحدة في الفضاء العام، باعتبارها ضمانة لمواجهة تيارات التطرف والانقسام، وترسيخ الأمن الروحي والاجتماعي داخل المجتمعات الإفريقية.

ثالثاً: اقتراحات

- توسيع الاتفاقيات العلمية والتكوينية بين المغرب والدول الإفريقية لتعزيز التعاون في مجال التبليغ والتكوين.

- تحديث مناهج التكوين لتشمل محاور جديدة مثل التبليغ الرقمي، والحوار بين الأديان، والقيادة الروحية، والتنمية المجتمعية.

- توطين النموذج المغربي في الحقل الديني عبر صيغ مرنة تحترم خصوصيات البلدان الإفريقية، وتفعّل المرجعيات المشتركة.

- تشجيع البحث العلمي في قضايا التبليغ، واقتراح آليات مؤسسية دائمة للتقويم



والتطوير والتأهيل.

وفي ضوء ما تقدم، يتبيّن أنّ مفهوم "تسديد التبليغ في المجال الديني" يشكّل مدخلاً إصلاحياً شموليّاً، يزوج بين المرجعية الدينية الأصيلة والتinzيل الواقعي المتدرج، ويسعى إلى تجاوز التحدّيات الروحية والاجتماعية التي تعترض المجتمعات الإفريقيّة. ومن خلال استلهام المنهج النبوي في التبليغ والتأنطير والتزكية والتجديف، يمكن إعادة بناء الخطاب الديني على أسس رصينة، تُؤمّن الأمان الروحي، وتعزّز الانتماء الحضاري، وتُفعّل المرجعيات في خدمة الإنسان والمجتمع. وعندما يُسَدَّد التبليغ في المجال الديني، يتجاوز كونه مجرّد أداء وظيفي، ليغدو مشروعًا حضاريًّا متكملاً، مرتكزاً على القيم، منفتحاً على العصر، مسهماً في ترشيد الوعي وتحقيق تنمية متوازنة تُوفّق بين الثوابت والمتغيرات.

